

Protokół z posiedzenia Jury Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego

pt. „ Wariacje nt. twórczości Stanisława Ignacego Witkiewicza”
dnia 22 maja 2015 r.

Jury w składzie:

przewodniczący:

Sylwester Piędziejewski – ASP Warszawa

członkowie :

Andrzej Dziuk – dyrektor teatru S.I. Witkiewicza Zakopane

Piotr Głowacki – historyk sztuki, publicysta

Wojciech Myjak – wizytator Centrum Edukacji Artystycznej

Cezary Stojek – komisarz konkursu (bez prawa głosu)

I nagroda:

Mateusz Żurek ZSP Częstochowa, nauczyciel prowadzący: Piotr Kaniecki

II nagroda:

Karolina Majewska ZSP Koszalin, nauczyciel prowadzący:
Tadeusz Walczak

dwie III nagrody:

Bartosz Ługowski LP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący: Ewa Gordon, Aleksandra Bojarska

Zofia Snarska ZSP Częstochowa, nauczyciel prowadzący: Elżbieta Siwik

wyróżnienia:

Agnieszka Nowak ZSP Dąbrowa Górnicza, nauczyciel prowadzący: Mariusz Wnukowski

Julia Kowalska ZSP Radom, nauczyciel prowadzący: Jakub Dominik Strzelecki

Michał Boratyński ZSP Częstochowa, nauczyciel prowadzący: Elżbieta Siwik

Wiktoria Kozłowska ZSP Częstochowa, nauczyciel prowadzący: Michał Tkaczyński

Marzena Martyka LP Nowy Wiśnicz, nauczyciel prowadzący: Piotr Duda

Jury uważa, że prace nagrodzone wyróżniają się oryginalnością i twórczą interpretacją dziedzictwa artystycznego i myślowego Stanisława Ignacego Witkiewicza.

Członkowie Jury doceniają różnorodność przedstawionych prac konkursowych. Przejawiającą się w użyciu wielu technik (malarstwo, rysunek, grafika, grafika komputerowa, fotografia, kolaż), potraktowaniu tematu i rozwiązaniach artystycznych. Inspiracją przedstawionych prac były bowiem pastele, pejzaże portrety, fotografie, dramaty i teksty teoretyczne. Niestety w wielu przypadkach dostarczone prace cechowały się powierzchownym potraktowaniem tematu.

Apelujemy do nauczycieli o większe zwrócenie uwagi na etap przygotowawczy do konkursu, który powinien zapoznać uczniów z całością osiągnięć danego artysty, tak by mogli oni w sposób bardziej świadomy poszukiwać twórczych rozwiązań w obrębie wszystkich dyscyplin artystycznych.

Zdaniem Jury prace przedstawione na konkurs winny być efektem osobistego spotkania (przeżycia) uczestnika konkursu z twórczością Artysty, którego dokonania (biografia) są inspiracją do odkrycia swoich twórczych możliwości.

Jury proponuje żeby przy następnej edycji wprowadzić kategorię wiekową dla uczestników konkursu.

Dziękujemy Organizatorom konkursu, a wszystkim laureatom i uczestnikom – Gratulujemy!